


## Accompagner la mise en œuvre du portfolio à l'Université de Montréal

**Claire Bélanger**

Centre d'études et de formation en  
enseignement supérieur (CEFES)

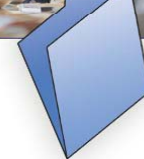
EPORTFOLIO  
Québec 2006



Le **CEFES**  
est un centre pédagogique à l'UdeM  
créé en 1999 et placé sous la direction  
du vice-rectorat à l'enseignement

dont le mandat est  
d'**accompagner** les professeurs dans leur tâche  
d'enseignement et  
de **valoriser** la fonction de formation  
des étudiantes et des étudiants.

## Un portfolio ?



## Intérêt pour un nouvel outil

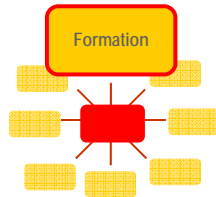
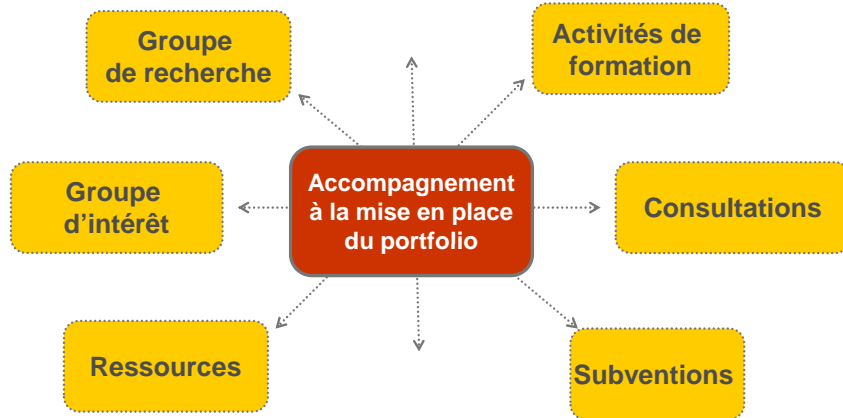
- Soutenir le développement de compétences chez nos étudiants
- Aligner nos pratiques d'évaluation à ce que nous savons de l'apprentissage
  - l'apprentissage en profondeur (Biggs; Entwistle)
  - la pratique réflexive (Schön)
  - l'autonomie (Boud)
  - le feedback (Gibbs; Black & William)
  - l'évaluation 'authentique' (Wiggins; Tardif)



**Le portfolio, outil de formation et d'évaluation**

## Dispositifs d'accompagnement pédagogique

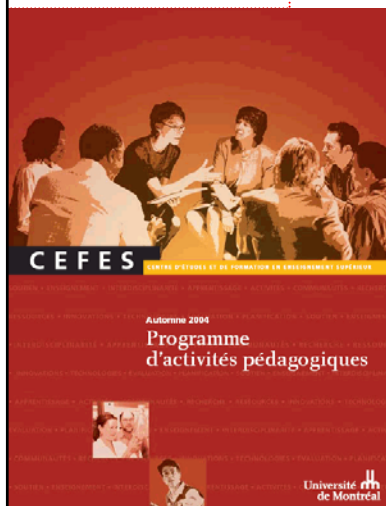
2001 - 2006

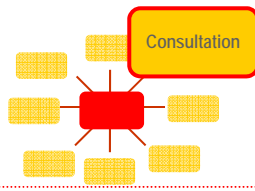


## Activités pédagogiques

2001 - 2006

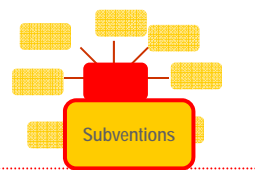
- ⇒ Atelier d'initiation au portfolio
- ⇒ Une fois par semestre





## En individuel ou dans une unité 2001 - 2006

- **But du portfolio**
- **Format et contenu**
- **Démarche pour les étudiants**
- **Soutien et feedback aux étudiants**
- **Procédure de mise en place**
- **Évaluation**



## Fonds CEFES 2004 - 2005

➤ Le portfolio électronique, un outil d'apprentissage et d'évaluation dans le nouveau programme de baccalauréat en sciences infirmières

Alain Legault et son équipe

➤ Mise en place d'un dispositif technopédagogique favorisant l'encadrement et la supervision de 4 000 stagiaires de la Faculté des sciences de l'éducation

Thierry Karsenti et son équipe



**www.cefes.umontreal.ca/**

➔ **Vidéo**

**Le portfolio : un outil d'apprentissage et d'évaluation**  
 Evelyne Perras (In memoriam)  
 Responsable de formation clinique, École d'orthophonie et d'audiologie

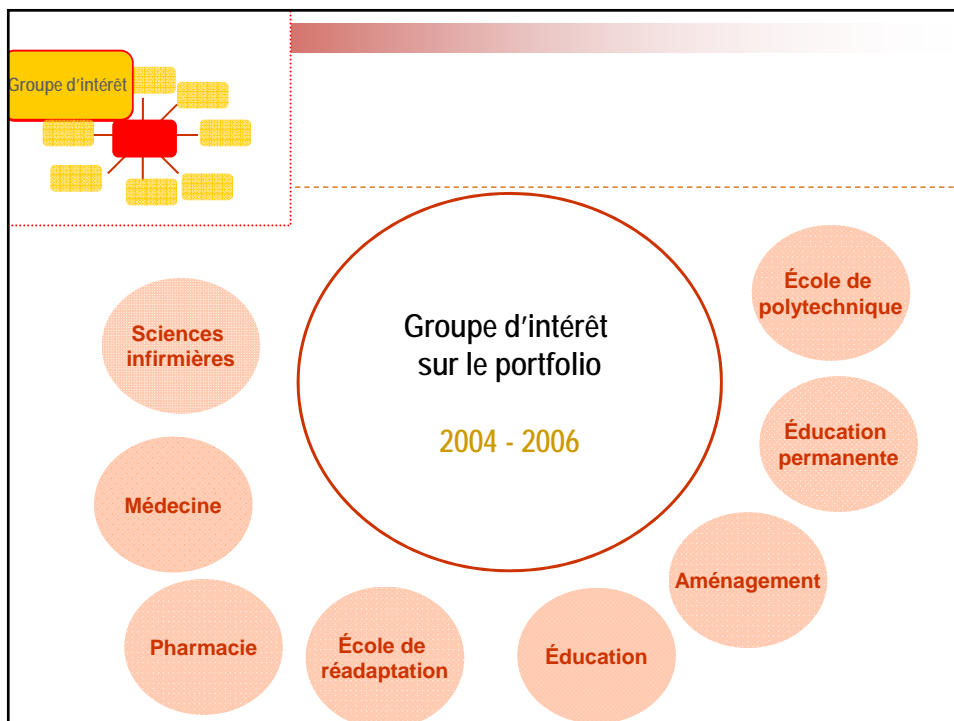


**Comment mettre en place le portfolio pour soutenir le développement de compétences ?**  
 Madame Perras explique comment elle en est venue à utiliser le portfolio pour soutenir le développement de compétences professionnelles chez ses étudiants.

Deux des ses étudiantes rendent compte des bénéfices que leur a apporté la construction d'un portfolio.

➔ **Cahiers de lecture**

➔ **Bibliographies/webographies**



## Raison d'être du groupe d'intérêt

- **Mettre en commun** les expériences ou projets d'élaboration, d'implantation et d'utilisation du portfolio à l'UdeM.
- **Réfléchir** aux impacts de ces innovations.
- **Trouver** possiblement un outil commun, convivial et flexible, apte à susciter et à maintenir l'engagement des étudiants.
- **Traduire** les résultats des expériences et réflexions en questions de recherche en pédagogie universitaire.

## Rencontres du groupe d'intérêt

- **Fréquence** : 3 fois par semestre
- **Objectifs**
  - Partage → Professeurs
  - Discussion
  - Information → Conseillère pédagogique
  - Recherche
- **Résultats**
  - Clarification et approfondissement du concept de portfolio pour chacun des membres
  - Co-construction d'une conception commune du modèle souhaité

## Buts

Étudiants	Enseignants
Mettre en valeur leurs compétences	Évaluer les compétences
Rendre visible leur parcours, leur récit d'apprentissage	Observer le développement de compétences
Documenter, gérer leurs apprentissages, présents et futurs	Soutenir, réguler le développement de compétences
Réfléchir sur leurs apprentissages, le développement de leurs compétences et de leur identité professionnelle	Favoriser, évaluer cette capacité à expliciter ses compétences

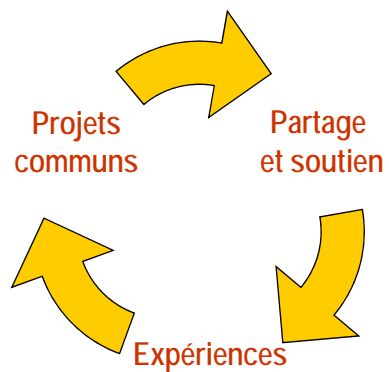
## Parties constituantes

- Je me présente.
- Ma conception de ... (pharmacien, enseignant, infirmière, etc.)
- Référentiel de compétences
- Autoévaluation périodiques
- Bilans et plans d'action
- Textes réflexifs
- Pièces témoins

## Caractéristiques de l'outil

- Facile à utiliser
- Attrayant et motivant
- Malléable
- Souple et ouvert
- Passage aisé au portfolio professionnel

## Facteurs de continuité pour le groupe d'intérêt





## Projets communs

- Table ronde au Colloque CEFES 2005  
« Les défis de l'intégration des compétences dans la formation universitaire »

Titre : Le portfolio comme outil de soutien au développement des compétences des étudiants :  
où en sommes-nous à l'Université de Montréal ?

- Mini-colloque au Colloque AIPU 2007 et publication

## Projet de recherche commun

- Comment soutenir la démarche de réflexion qu'implique le portfolio, en outre dans les grands groupes (cohortes de plus de 200 étudiants) ?
- Quelles conditions mettre en place pour qu'un portfolio académique (formation initiale) devienne éventuellement un portfolio professionnel (formation continue) ?